



HULA HO'IKE 2012 – Berlin

5 jähriges Jubiläum der Berliner Hula Schule

Hālau Hula Makahikina

Hawaiian*Pacific Performing Arts on The Move!

25. August 2012 – Treptower Park, im Baumrondell

I TE ALO O TA LANI – Im Antlitz der Götter

Hula Ho'ike 2012 – Teilnehmende Ensembles und Personen:

Hālau Hula Makahikina, gegründet in 2007, ist Hula Schule und ein Tanz-Ensemble zu gleich. Monika Lilleike, die Gründerin und Leiterin des Berliner Hālau vermittelt den Hula in der Traditionslinie des hawaiianischen Hula Meisters Kumu Hula John Lake, bei dem sie selbst auf Hawaii mehrere Jahre in die Schule gegangen ist. Lilleike ist von dem Reichtum und der Kraft überzeugt, die in der traditionellen Weise des Lernens und im Hālau-Protokoll verborgen liegt. Die Authentizität des traditionellen Hula vermag Menschen jeglicher Herkunft inspirieren und bewegen. Hula befeuert Bewusstseinsweiterung, die Lebensfreude und ein tief verwurzeltes Gefühl für die Natur und das Leben. Hula ist eine Entdeckungsreise in die kulturelle Erfahrungswelt des Pazifiks. Der Hālau Hula Makahikina ist Gastgeber des Hula Ho'ike 2012 in Berlin.
 Url: <http://www.hula-makahikina.de>

No Ka Ho'omana'o Ana Ia Berlin e.V. ist ein internationales Ensemble von zur Zeit 20 Tänzern und Musikern, die die gemeinsame Liebe zum Hula zusammengeführt hat. Der Name der Gruppe geht zurück auf die Inschrift in dem Schellenbaum, den der deutsche Kaiser dem damaligen hawaiischen König David Kalakaua zur Erinnerung an dessen Berlin-Besuch im Jahr 1881 schenkte und bedeutet "Zur Erinnerung an Berlin". Zu unserem Repertoire gehören sowohl die kraftvollen Tänze im antiken Stil des Hula Kahiko, als auch moderner Hula `Auana zu westlich beeinflusster Musik. Unsere Lehrer zu denen z.B. die Kumu Hula Roselle Bailey, Rich Pedrina und Frank Akima zählen, vermitteln uns auch ihr Wissen über die Sprache und Kultur Hawai'is.

Url: <http://no-ka-hoomanao-ana-ia-berlin.de/>

Die **Nonga Dance Group** bietet Tanzaufführungen in hochwertigen polynesischen Kostümen seit unserer Gründung 1998 an. Unser Ziel: Die polynesische Kultur Europa näher zu bringen und zu zeigen, wie die polynesische Kultur im Einklang mit der Natur ist. Die Nonga Dance Group hat Tänze aus den verschiedensten Inselgruppen des Pazifiks im Repertoire. Auf dem Ho'ike 2012 wird Nonga Dance Group speziell Gesänge und Tänze aus Tonga zeigen. Url: <http://www.polynesia-online.com/>

Die Hula Schule **Hālau Hula O Manoa, Paris** wurde von Sandra Kilohana Silve 1992 in Paris gegründet. Sie hat seit her etwa zwanzig Hula-Tänzer/innen unterrichtet. 2005 zog Sandra Kilohana Silve zurück nach Hawaii ins Manoa Valley, um ihr eigenes Training in der Kunst des Hula zu vertiefen. Sie besucht in regelmäßigen Abständen weiterhin ihre Hula Schule in Paris, um ihre Hula-Schüler und zu unterrichten und assistierende Hula-Tänzer ((Maile Kaku, Pomaikai Lelievre, Leilehua Multz & Leilani Thill) auszubilden. Url: <http://www.festivalartsdhawaii.com>

Ka'alele. Diese fließende sich wiederholende Schrittabfolge "Fliegen als persönliche Navigation" entstammt der hawai'ianischen Körperarbeit Lomi Lomi. Sie ermöglicht einige der faszinierenden Prinzipien der traditionellen hawai'ianischen Lehren körperlich zu erfahren. Silvia Lange und Theresia Rexeisen arbeiten seit über einem Jahrzehnt mit der Lomi Lomi Aloha Templebodywork. Sie geben seit 2 Jahren Ka'alele Seminare und sind dabei in Berlin eine offene Ka'alele Gruppe aufzubauen. Sie gehören beide zum Hālau Hula Makahikina und sind mit den hawai'ianischen Lehren und Traditionen sehr verbunden. Url: Silvia Lange - <http://alohatemplebodywork.de/>, Theresia Rexeisen - <http://alohatouch.de/>

Weltwärts: Der Musiker und spirituelle Begleiter Edward Akio Waimakanui Tanaka von Molokai/ Hawaii tourt im Sommer durch Europa und ist u.a. am 25.08.2012 beim HULA HO'IKE 2012 in Berlin mit Freude dabei. Seine „Hawaiian Heart and Soul Music“ in amerikanischer und hawaiianischer Sprache berührt, seine Stimme führt offene Herzen in eine mystische Tiefe Hawaiis und verbindet die Wurzeln Hawaiis mit dem modernen Hier und Jetzt. Mit seiner Seminarpartnerin Petra Gabriele Wegmann, bieten sie auf dem HO'IKE Fest eine Kostprobe der vierhändigen Lomi Lomi Nui Massage und „Hands on Healing an. Gemeinsam veranstalten sie vom 15. August bis 30. September 2012 Aloha Musik Events Celebrations, geben Hawaiianische Seminare, vierhändige Lomi Lomi Nui Massagen und präsentieren die Musik CD „Mystical Molokai“. Weitere Infos: www.tanau.de , Kontakt: p.g.wegmann@web.de**Gerne können Sie die Musik CD erwerben oder auch hier runterladen:**

<http://itunes.apple.com/us/album/mystical-molokai/id464898023> runterladen

Pualani Marksoer-Ella is a descendant of a prominent moluccan family of chiefs. Exiled in childhood, she has spent much of her youth in Hawai'i where she received her primary hula training. After relocating to the Netherlands, she had a long career as a dancer, musician and choreographer of her own Polynesian show group. Over the years she has acquired a wealth of knowledge about all things Hawaiian through her numerous contacts to Kumu Hula (Hula Masters).and well-known Hawaiian musicians. Pualani Marksoer-Ella, cherished among Hula-practitioners as Auntie Pua, will give at the ho'ike a talk-story session about the concept of Aloha and its significance in social life on Hawaii and for Hawaiian traditional arts.